
24 HORAS SIN PADRES
STRANGER KIDS
SK
ISAAC PALMIOLA
montena
ILUSTRADO POR CAMILO COREAS

24 HORAS SIN PADRES



ISAAC PALMIOLA

ILUSTRADO POR CAMILO COREAS

Montena



Si estás leyendo esto es porque te gustan los retos. Y aquí no vas a vivir un reto cualquiera: ¡eso sería demasiado aburrido! Y no hay **NADA** peor que el aburrimiento.

(Lo único peor sería un examen de Matemáticas y mi hermano tirándose pedos en mi cara)

Este es el **mejor reto de la historia**, porque es...



¿TE ATREVES A ACOMPAÑARNOS?

Antes de empezar, me presento, porque es de buena educación, o eso dicen. Yo soy **Mery** y este que está a mi lado es **Dani**.

En realidad, lo raro es que estemos los dos solos, porque nuestro mejor amigo **Omar** siempre se acopla. Y también **Timba**, nuestro mejor perro.



(Y, de hecho, el único que tenemos)



Aquí parecemos muy serios y responsables, pero solo disimulamos, como cuando te pillan mascando chicle, ¿sabes?

La **VERDADERA REALIDAD** es que, aunque disimulemos por fuera, por dentro ahora mismo estamos **SUPERHIPERMEGAEXTREMADAMENTE** felices.

¿POR QUÉ?

Pues porque estamos a punto de vivir el día más emocionante de nuestras vidas:



Es más:

¡¡¡NUESTRA PRIMERA NOCHE SOLOS!!!

Pero un momento. Primero acabo con las presentaciones. Estos dos de aquí son nuestros padres:

MATEO

VIRGI

Aquí parecen muy serios y responsables. Pues bien, son exactamente lo que parecen:

SERIOS, RESPONSABLES, ESTRICTOS





(De bruja mala)

Por eso hoy es el mejor día de la historia de la humanidad desde la invención del helado, porque POR FIN...

¡NUESTROS PADRES SE VAN DE CASA!

Bye-Bye!

¡SE LARGAN UN DÍA!

¡¡¡24 HORAS SIN PADRES!!!






Sin duda, es el mejor reto del mundo: **¡un día sin padres!**
Pero... **AÚN NO SE HAN MARCHADO**.
Antes, como siempre, toca el momento **«DISCURSITOS DE**

PADRES».

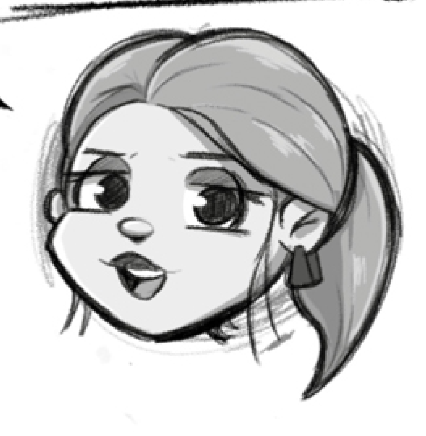
(Siempre igual)





Queridos hijos, os brindamos la posibilidad de demostrar que sois unos jóvenes maduros con sentido común y dignos de nuestra confianza.

Pero, como sabemos que lo del sentido común aún tenéis que trabajarlo un poco, hemos preparado unas normas que deberéis seguir durante nuestra ausencia.



—¿Y cuáles son estas normas? —pregunto yo con voz inocente.

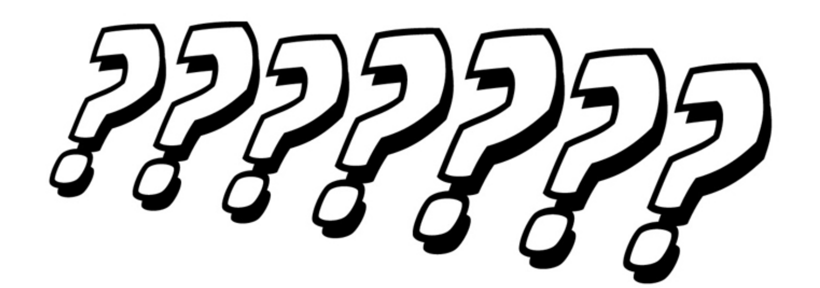
NUESTROS PADRES REVELAN UNA PIZARRA CUBIERTA CON UNA LONA.

—¡Los llamamos **«LOS DIEZ MANDAMIENTOS»**! —anuncian mientras nos muestran lo que han anotado en la pizarra.



(¿En serio? ¿Acaso se creen que son profes y ahora encima van a ponernos deberes?)

Parece que aún es peor que una clase, porque nuestros padres se ponen a recitar las normas con una voz tan **SINIESTRA Y AMENAZADORA** que parece surgida de las profundidades de la cueva más espeluznante de Tragalobos, nuestro pueblo.



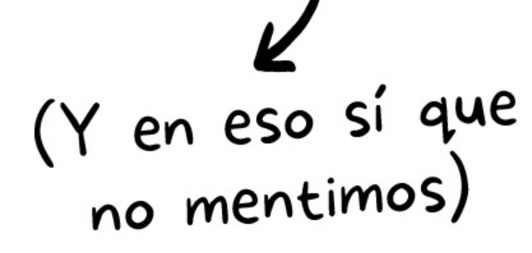
LOS DIEZ MANDAMIENTOS



Para la séptima norma, mamá se pone muy seria:

—Sois responsables de que a Timba no le pase nada —nos recuerda—. Hemos oído que últimamente han desaparecido algunos perros en Tragalobos y ya sabéis que Timba a veces se escapa por la puerta de la cocina... Así que **SIEMPRE** tiene que estar cerrada. ¿Entendido?

Dani y yo miramos a Timba: ¡claro que lo cuidaremos al máximo!



—¿Han quedado claras todas las normas? —pregunta mi padre.
Dani y yo asentimos en silencio.



Nuestra actuación tiene que ser impecable.
PERFECTA.

NUESTRO PLAN:

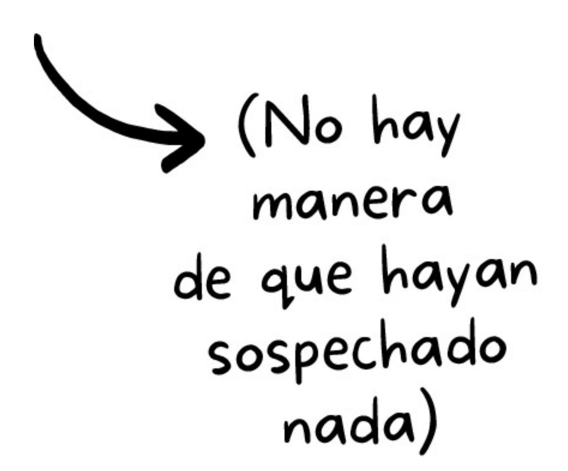


1. NO PODEMOS MOSTRARNOS DEMASIADO CONTENTOS PORQUE SE LO TOMARÍAN MAL.

2. NI TAMPOCO DEMASIADO TRISTES, CLARO.

(A ver si por soltar una lagrimita al final se van a quedar en casa...)

Los dos ponemos cara de inocencia y nos comportamos como **HIJOS MODÉLICOS**. Ayudamos a llevar las maletas de nuestros padres al coche y nos quedamos diciendo adiós con una **SONRISA ANGELICAL**.



Supongo que ya habréis adivinado que nuestra sonrisa angelical se vuelve **DIABÓLICA** en cuanto el coche cruza la esquina.


¡ADIÓS, PADRES!
¡HOLA, DIVERSIÓN!



Mi hermano Dani y yo somos gemelos, sí, pero **SOLO** nos parecemos por fuera. Por dentro somos más diferentes que una cucaracha y una jirafa (sin duda, mi hermano sería la cucaracha). Es decir: no nos parecemos en **NADA**.



(Lo dice nuestra madre, que fue quien nos parió y sabe de lo que habla)

YO SOY LA MAYOR. Nací por lo menos diez minutos antes que él y eso se nota: soy más **alta**, más **lista**, más **simpática** y, sobre todo, soy **MEJOR** que él.

Pero tengo que avisaros de que hay otra versión de esta historia, aunque ya os avanzo que es completamente falsa: mi padre dice que fue Dani el primero en nacer. **TONTERÍAS.** El pobre hombre estaba en el parto, pero es muy despistado y a menudo no se entera de nada.

Pero, aunque mi hermano y yo siempre pensamos al revés y aunque parezca imposible que no nos peleemos..., hoy todo ha cambiado:

¡HOY ESTAMOS COMPLETAMENTE DE ACUERDO EN ALGO!

—Algunas de las normas de nuestros padres son un poco absurdas, ¿no crees? —me comenta él.

—Yo diría aún más —añado—. La mayoría de esas normas son **COMPLETAMENTE ABSURDAS**. Y, si las rompemos, nadie se va a enterar...

¡PORQUE ESTAMOS SOLOS!

—**SERÁ NUESTRO SECRETO** —promete Dani.

El tío **ESCUPE** en su propia mano y me la da para sellar el trato.

—**¡QUÉ ASCO, PUAJJJ!** —exclamo, pero acepto el pacto.



Pero antes de comenzar con la fiesta... Lo primero es lo primero:

¿ACASO HAY ALGO MEJOR QUE UNA PELEA TOP DE ALMOHADAS?



Y lo segundo es lo segundo. Y lo segundo es el desayuno más nutritivo del mundo:

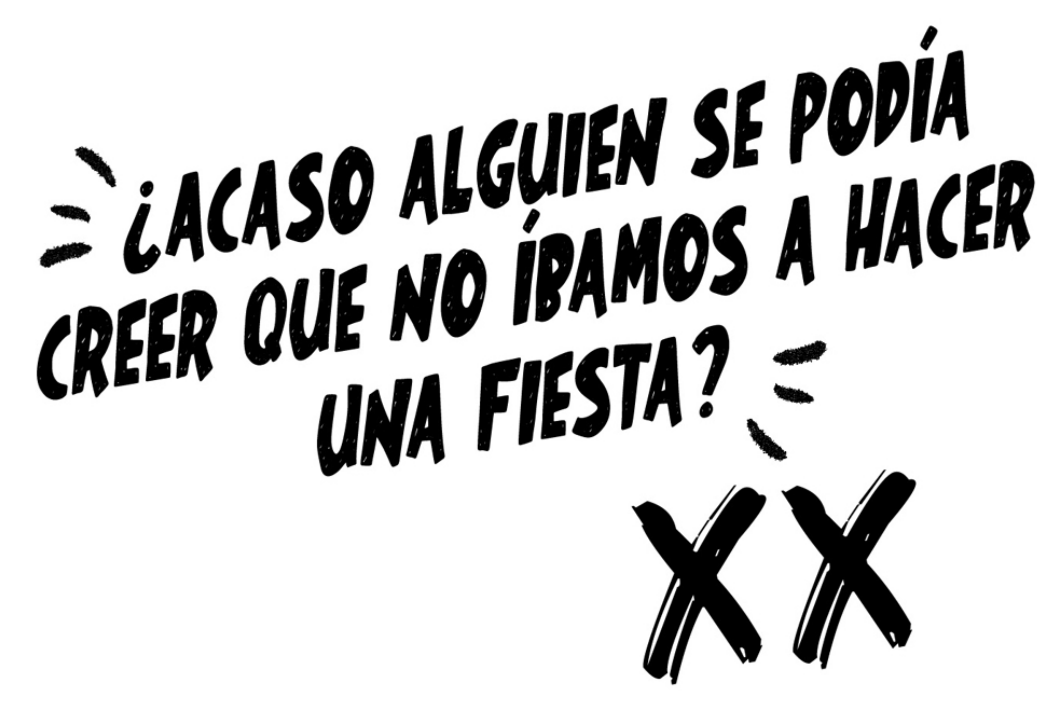
SEGUNDO MANDAMIENTO:
«NO COMERÉIS PIZZA EN EL SOFÁ NUEVO»

¡PIZZA!

Y lo tercero...: **¡CAMBIO DE DECORACIÓN ABURRIDA!**

CUARTO MANDAMIENTO:
«NO COLGARÉIS NUEVOS PÓSTERS O FOTOS EN LA PARED»

Nuestros padres piensan que tenemos la cabeza vacía, pero la verdad es que tanto Dani como yo somos más previsores de lo que parece.



—Las **FIESTAS** no se organizan solas —me comenta él.

—Es verdad —le contesto yo—. Nos hemos acabado las pizzas y en la nevera solo queda un táper de verdura... **¿Has visto alguna fiesta con verduritas?**





—Nunca —contesta Dani—. **¿Y una fiesta sin invitados?**

—Tampoco —respondo yo—. ¡Vamos a buscar comida y a invitar a alguien!

Cogemos las bicis y empieza la acción:

¡TENEMOS UNA FIESTA QUE PREPARAR!





3 LA FIESTA

Vivimos en un pueblo llamado Tragalobos. Sí, como lo oyes: ¡parece un pueblo inventado! Pero te aseguro que es MUY real.

Solo llevamos unos pocos meses viviendo aquí, suficiente tiempo para saber que es un pueblo...



La gente cree que los pueblos son aburridos. Lo dicen porque nunca han estado en

TRAGALOBOS.

AQUÍ SIEMPRE OCURREN COSAS.

(No quiero engañaros. A veces esas cosas son un poco raras...)

Pero, aparte de por los perros desaparecidos, **TRAGALOBOS ES GENIAL**.



En realidad, lo mejor de Tragalobos es que allí vive nuestro mejor amigo.

—**¡OMAR!** —gritamos los dos juntos cuando llegamos delante de su casa.

Salima, la madre de Omar, sale al balcón y nos saluda con la mano.

—¿Cómo estáis, guapos?
—Muy bien —contesta Dani—, pero un poco asustados...
—**¡¿POR QUÉ?!** —pregunta ella con cara de preocupación.

JUSTO LO QUE QUERÍAMOS.

Salima es tan buena mujer que casi me siento culpable cuando suelto

lo que Dani y yo hemos planeado.

—Es que nuestros padres se han ido de viaje y nos han dejado solos en casa. No se lo digas a ellos, por favor, pero **TENEMOS UN POCO DE MIEDO**... ¿Podría quedarse Omar con nosotros? **SOLO POR UNA NOCHE, POR FAVOR...**

Ponemos una carita de pena irresistible. Confieso que la hemos ensayado junto con Timba y nos sale tan bien que podríamos ser

ACTORES DE HOLLYWOOD.



Parece que nuestra actuación funciona, porque Salima llama a Omar y

le habla en voz baja. Nuestro amigo se limita a asentir con susurros y con cara de miedo.

Oh, no. Peligro.

Si Salima se enfada..., **SE ACABÓ EL PLAN**. Porque sus enfados se escuchan desde la otra punta de Tragalobos.

Los dos se van dentro de casa, y entonces...

¡Omar sale de casa empujando su bicicleta y con una mochila colgada en la espalda!

¡PRUEBA SUPERADA!



Nos despedimos de Salima y nos alejamos pedaleando en nuestras bicicletas a toda velocidad.

(¡No vaya a ser que cambie de opinión!)

—¡NO PUEDO CREÉRMELO! —exclama Omar cuando ya no estamos a la vista—. ¡Me ha dejado! ¡Puedo quedarme a dormir en vuestra casa!

¡OMAR ES NUESTRO INVITADO A LA FIESTA!

Ahora solo falta...

¡LA COMIDA!

—¿Adónde vamos ahora? —pregunta Omar.

—¡A comprar! —responde Dani—. ¡KILOS Y KILOS DE CHUCHERÍAS!





4 LA BRUJA DE TRAGALOBOS

Vale, cuando se trata de chucherías se nos va un poco de las manos.

Pero nos hemos propuesto ser **PREVISORES, RESPONSABLES Y ORGANIZADOS**:

PREVISORES
Vamos a comprar mucha comida para no quedarnos con hambre.

RESPONSABLES
No solo van a ser chuches.

ORGANIZADOS
Vamos a hacer una lista de la compra y todo.





-CHUCHES (por si no era ya obvio).

-3 PIZZAS CONGELADAS.

-8 BOLSAS DE PATATAS (2 de ganchitos, 2 con sabor a jamón, 2 con sabor a queso, 2 extragrandes).

-6 BOLSAS DE PALOMITAS.

-FRUTOS SECOS A TOPE (cacahuetes, maíz, anacardos).

-ZUMOS (piña, albaricoque, uva y melocotón).

-HELADOS (¡de todos los sabores!).

-MÁS PIZZAS CONGELADAS (hemos recordado que tenemos que ser previsores).

-KÉTCHUP PARA LAS PIZZAS (puaj, eso nos lo ha hecho añadir Omar a última hora).



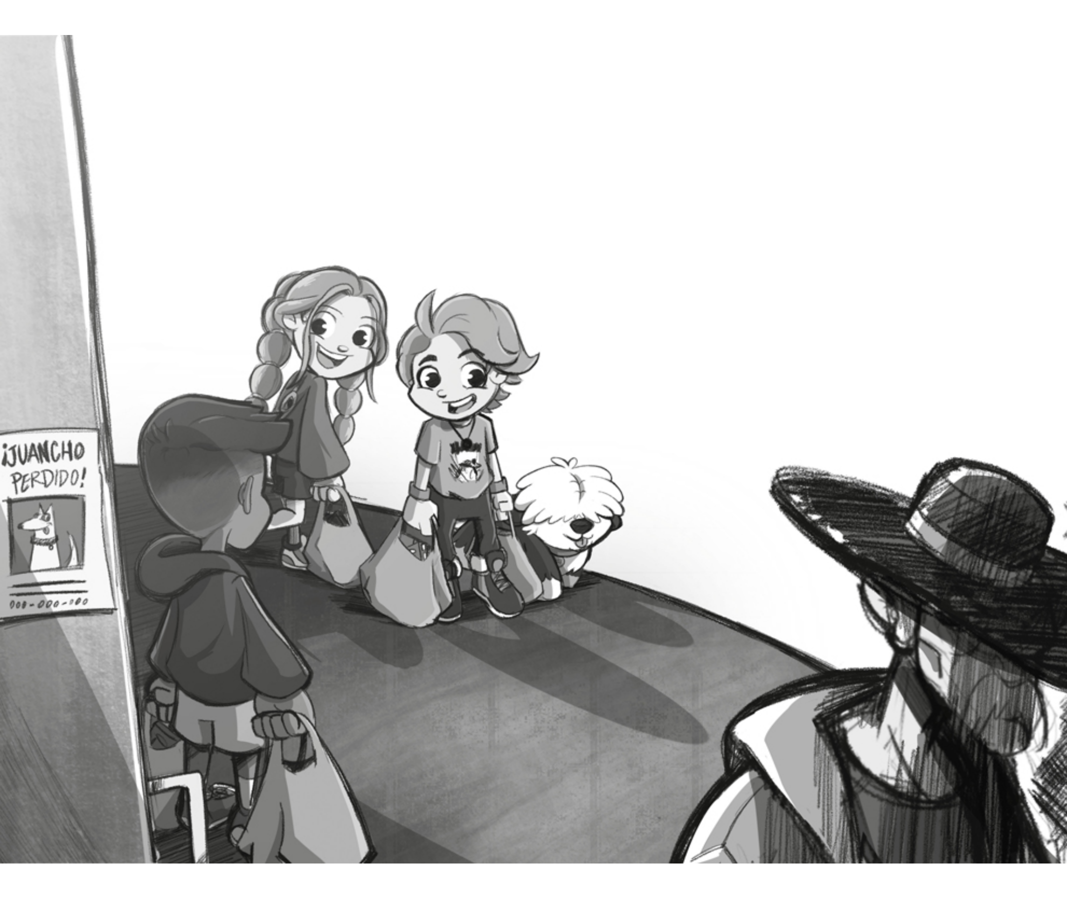
Salimos del súper rapidísimamente,

¡QUEREMOS LLEGAR A CASA YA Y PREPARAR LOS TRILLONES DE COMIDA QUE HEMOS COMPRADO!

Pero justo entonces vemos a un **hombre refunfuñando** solo por la calle, como si hablara con sus zapatos. Habla bajito y no entendemos nada de lo que dice, pero

PARECE PREOCUPADO

—¿Y si ha perdido algo? —digo.
—¿Nos acercamos para preguntárselo? —sugiere mi hermano.



—¡¿Estáis locos?! —exclama Omar—. Ese hombre es Eduardo Rascapiojos, y si ha perdido algo es **LA CABEZA**.
Es la primera vez que mi hermano y yo escuchamos ese nombre.

¡¡¡QUIÉN ES EDUARDO RASCAPIOJOS???



—**EDUARDO RASCAPIOJOS** es el dueño de medio pueblo —nos explica Omar susurrando—. Es tan rico como **AVARICIOSO**. Siempre quiere más y hace lo que haga falta para conseguirlo. Es la persona más egoísta que conozco, todo el mundo le cae mal... y todo le molesta. El problema es que, como es el dueño de casi todo, nadie puede decirle nada...

Visto así, el hombre da bastante **mal rollo**..., incluso Timba se ha puesto a gruñir, **¡Y MIRA QUE ÉL SE HACE AMIGO HASTA DE**

LOS GUSANOS!



—Deberíais llevar atado a ese saco de pulgas —nos dice Eduardo Rascapiojos con una rabia increíble en los ojos—. **NO VAYA A SER QUE LE OCURRA ALGO MALO A VUESTRO PERRO...**

(Bueno, grita)

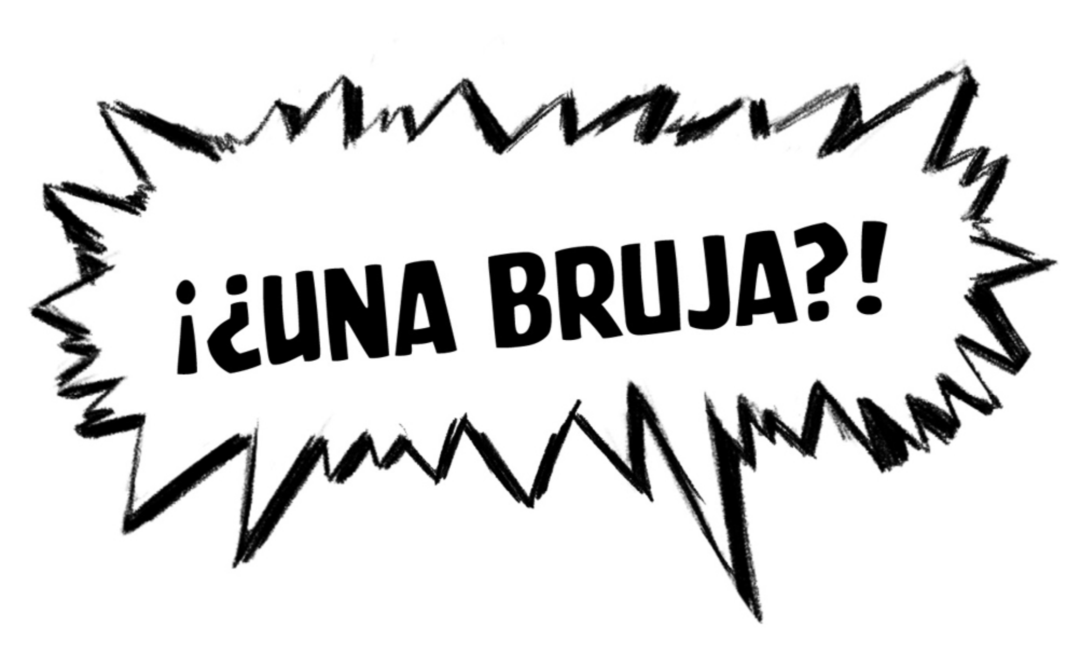
El hombre se aleja después de soltar el comentario.

—Pues sí que le preocupa a este hombre que Timba tenga pulgas —dice Dani, tan tranquilo—. **PERO ¿DE QUÉ SACO HABLA?**



—**¡TIMBA ES EL SACO DE PULGAS!** —le explico a mi hermano—. Seguro que quería llevárselo. ¡Tiene que ser él quien está detrás de las desapariciones de perros!

—No —contesta Omar en voz baja—. Eduardo Rascapiojos es un hombre malvado, pero las desapariciones de perros son obra de... **LA BRUJA DE TRAGALOBOS**.



Exclamamos mi hermano y yo al unísono.

—Sí —contesta Omar—. Vive sola en una casa encantada en el bosque. Os puede parecer una locura lo que estoy a punto de decir, pero...

—¡QUIERO VERLA!

—exclamo con ilusión.



A ver, es que a mí **ME ENCAAANTAN** las historias de terror y nunca he tenido la ocasión de conocer a una bruja de verdad. Sé que ellos no querrán ir a verla (y menos a su casa, donde nos puede cocinar), pero sé cómo hacerlo para que quieran ir...


–SI ME ACOMPAÑÁIS, ¡OS INVITO A CHOCOLATINAS DURANTE UN MES!



5 LA CASA ENCANTADA

Nos adentramos en el bosque de Tragalobos pedaleando en nuestras bicicletas.

A medida que nos acercamos a la casa de la bruja dejamos de oír cualquier ruido. Bueno, tampoco del todo, porque los jadeos de Dani son como los de un elefante. Y eso que él es más como una cucaracha, ya sabes.

Ya casi llegamos y no tenemos ningún miedo,

NIN-GU-NO.

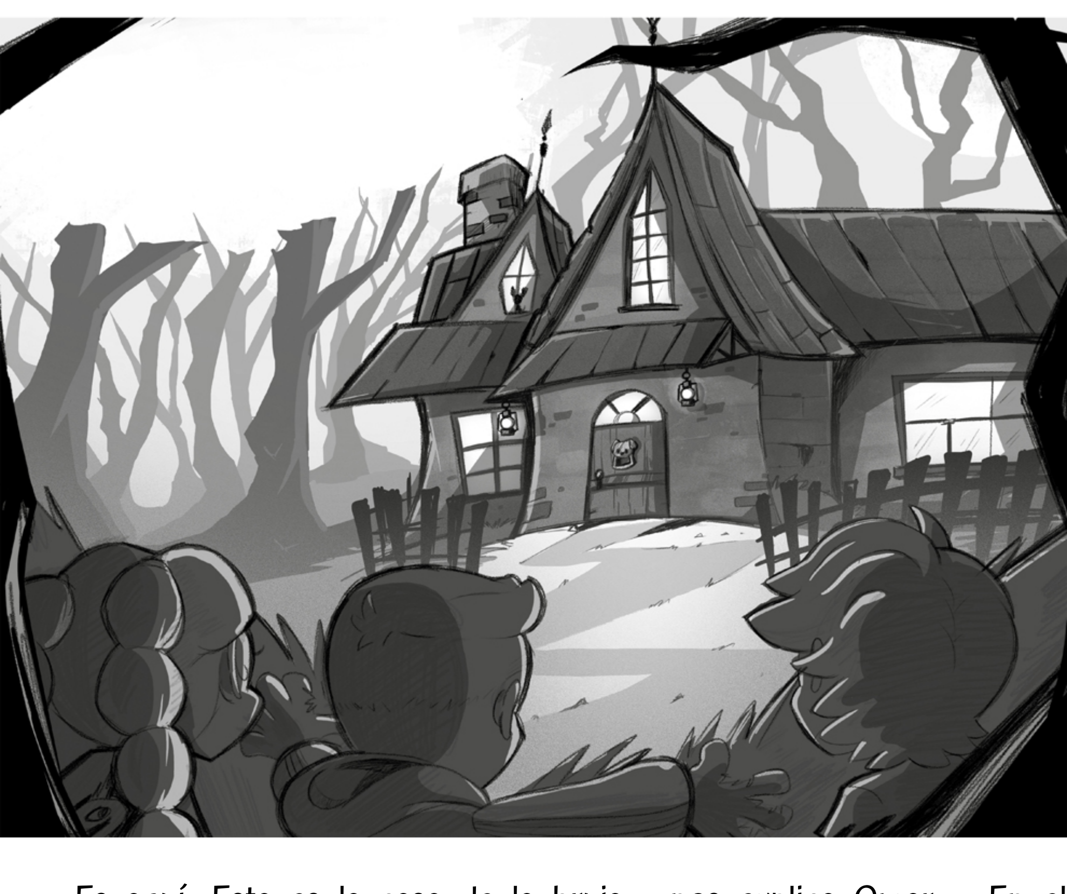
SOLO ESTAMOS UN POCO ~~ASUSTADOS~~ NERVIOSOS.

De repente, Omar se baja de su bicicleta y se lleva el dedo índice a los labios para decirnos que nos callemos.

—CHIIIIIISSS —nos dice Omar, aunque hace más ruido él con eso que nosotros, que estamos callados desde hace rato.



Nuestro amigo aparta unos matorrales y ahí está: **LA CASA DE LA BRUJA**. Es tal cual la había imaginado... ¡Es **PERFECTA**!



—Es aquí. Esta es la casa de la bruja —nos explica Omar—. En el pueblo la llaman Comeperros...

—¡¿Por qué?! —exclama Dani.

Mi hermano **A VECES** siempre piensa después de hablar.

—Porque dicen que se come a los perros —aclara Omar—. Y no sé si quiero comprobar si también se come a los niños...

A mi lado, Timba husmea con curiosidad. Me doy cuenta de que quiere ir hacia la casa y lo agarro del collar para que no pueda moverse. Justo entonces, mi hermano grita:

(A ver, grita todo lo que se puede gritar cuando no puedes gritar)

¡LA BRUJA HA SALIDO DE LA CASA!



Cuando vuelvo a mirar, **LA VEO**: ahí está esa señora misteriosa, vieja y encorvada, y observo cómo se agacha para recoger unas plantas del jardín. Debe de estar preparando alguna



—También se cuenta algo aún más inquietante —continúa Omar—. Se dice que es amiga de los lobos del bosque…

La verdad es que no tenía ni idea de que hubiera lobos en el bosque, pero…

AL INSTANTE COMPRUEBO QUE ES COMPLETAMENTE VERDAD.

Un **AULLIDO** **GIGANTE** resuena entre los árboles. No hay duda: viene de la casa de la bruja. Justo entonces, la anciana se gira hacia nosotros y nos clava la mirada.



AAAAAAAAAAAAAAAAAAH.

No he chillado en voz alta, pero por dentro no puedo parar de grit**AAAAAAAAAAAAR**.

Montamos rápidamente en las bicis y nos vamos de allí a toda pastilla.

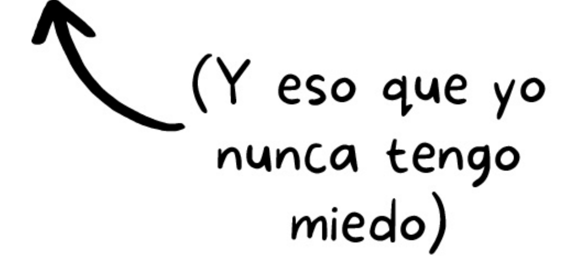




Llegamos a casa. Estamos a salvo. Hemos tardado diez minutos en volver, cuando solemos tardar unos cuarenta y cinco. Pero era eso o...

TERMINAR COCIDOS EN LA CAZUELA DE LA BRUJA.

Vale, igual he exagerado, pero tú no estabas ahí. El miedo era **real**.



Ahora ya podemos relajarnos, y tenemos la mejor forma de hacerlo...



Eso sí: primero tenemos que guardar toda la compra del súper, eso nos han enseñado siempre. Como somos MUUUUUUUUUUY RESPONSABLES, lo dejamos todo bien ordenado en la cocina.



Mi hermano Dani también demuestra que es capaz de **PENSAR CON LA CABEZA**:

—La mayoría de los mandamientos de nuestros padres son una chorrada, pero hay uno que tenemos que cumplir sí o sí: ¡tenemos que dejar la puerta de la cocina cerrada! **SERÍA HORRIBLE SI TIMBA SE ESCAPARA DE CASA...**

(Sí, por una vez en su vida dice algo con sentido)



TIENE RAZÓN.

Eso me recuerda a la reacción de Timba cuando estábamos enfrente de la casa de la bruja. Nuestro perro tenía muchas ganas de ir hacia allí y he tenido que sujetarlo del collar para evitarlo. Siento **UN ESCALOFRÍO** al pensar que algo malo pudiera pasarle.

—De acuerdo, nos aseguraremos en todo momento de que la puerta de la cocina queda bien cerrada. —contesta Omar—. ¿Empezamos ya la fiesta?



Esta fiesta es **INCREÍBLE**, **¡TIENE TODO LO QUE**

Todo, menos una cosa importantísima:



Enciendo el aparato y empiezo a bailar, pero tanto Dani como Omar se quejan.

—¡Casi no se escucha! —gritan los dos—. **¡Sube el volumen a tope!**



Ponemos la música a todo volumen porque:

X AÚN ES DE DÍA.
X TENEMOS LAS VENTANAS CERRADAS.
X LOS VECINOS VIVEN LEJOS.

¡Podemos hacer lo que queramos! **LA CANCIÓN SUENA TAN FUERTE QUE NO PODEMOS NI HABLAR ENTRE NOSOTROS**. Uy, perdón, creo que he gritado un poco. Lo que te decía: que no nos escuchamos y esto es un **PASOTE**.

No exagero.

¡ES EL MOMENTO MÁS DIVERTIDO DE NUESTRAS VIDAS!



Hasta que alguien empieza a tocar insistentemente el timbre de casa.

¡VAYA CORTADA DE ROLLO!

Apago la música rápidamente mientras Dani va a abrir. Detrás de la puerta nos espera el hombre más desagradable de todo Tragalobos. **QUÉ DIGO DE TRAGALOBOS..., ¡DEL MUNDO ENTERO!**





Ya lo has pillado, ¿no? ¿Sabes quién está detrás de la puerta?

Te doy otra pista: además de ser desagradable, es el rey de los **AGUAFIESTAS** y tiene más mala leche que un tigre enfadado.

CORRECTO:

¡ES EDUARDO RASCAPIOJOS!



—Pero si no molestamos a nadie... —protesto.

A NADIE, de verdad: nuestros vecinos viven suficientemente lejos y hemos cerrado todas las ventanas.

—¡ME MOLESTÁIS A MÍ! —dice escupiendo más saliva que una ballena tirándose de bomba a la piscina—. Y yo soy un hombre muy importante. LO HABÉIS PILLADO, ¿MOCOSOS?

El único que reacciona es Timba, que le ladra, dejándole claro lo que piensa de él.



—Haced callar a ese CHUCHO ASQUEROSO o yo mismo me encargaré de que lo haga —nos amenaza Rascapiojos.

Sujeto a Timba, que NO DEJA DE GRUÑIR en dirección al hombre.

—Me he enterado de que habéis estado husmeando en la casa del bosque —ahora habla con una calma que da MIEDO DE VERDAD—. Os advierto que es mía. Se la alquilo a una amiga de Tragalobos de toda la vida, pero la casa es MÍA. Y no quiero que metáis vuestras narices en mis propiedades. ¿HA QUEDADO CLARO?

Ninguno de los tres contesta, estamos demasiado EN SHOCK.

Al ver nuestra reacción, Eduardo Rascapiojos se da por satisfecho y se pira. Con cada paso que avanza, más rabia siento... ¡QUÉ INJUSTICIA!

Al fin Dani cierra la puerta de un portazo. Está indignado. Y no es el único, OBVIAMENTE. Espero que tú también lo estés.



—No le hagáis caso —nos dice Omar—. A ese bobo cascarrabias le encanta asustar a la gente con amenazas, pero luego nunca hace nada. **O eso creo**. Incluso mi madre dice que es **MALA PERSONA**, ¡y mira que ella nunca critica!

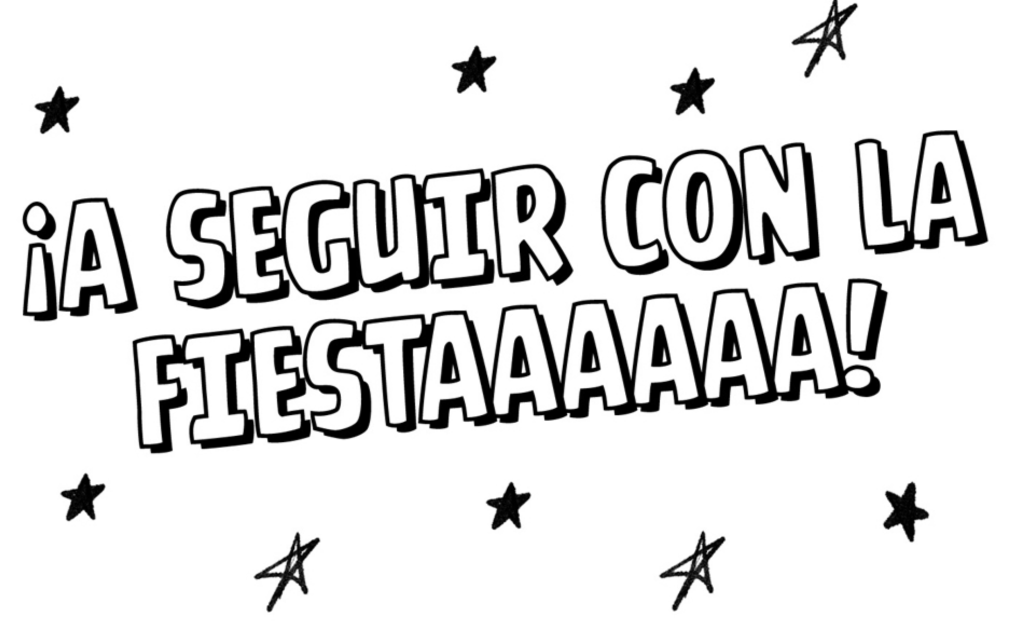
—A mí me preocupa más lo de la casa del bosque —interviene Dani—. Ha dicho claramente que era amigo de la bruja... y está claro que odia a Timba.

2+2=4

AMIGOS MALVADOS + ODIO POR LOS PERROS = HACERLOS DESAPARECER



Por una vez en su vida, mi hermano tiene razón, pero no hay nada que podamos hacer ahora. He dicho AHORA. Mañana quizá es el día perfecto para empezar una investigación y descubrir **LOS SECRETOS DE EDUARDO RASCAPIOJOS**. Pero de momento...



Y, si no puede ser con música, que sea con pelis.

—¡Vamos a olvidarnos de ese amargado ahora mismo! —propongo—. ¡Tengo un planazo para esta noche!



Tenemos el plan perfecto.

—¡Miraremos una peli de **TERROR**!

Bueno, perfecto para mí. Porque a mi hermano le dan miedo este tipo de películas.



Tal cual lo digo, veo que soy la única a quien le apetece el plan. Omar y Dani ponen **EXCUSAS RIDÍCULAS**.



Así que lo digo claro:

—¿ES QUE TENÉIS MIEDOOOOOOO?



»¿Nos ponemos unos capítulos de Peppa Pig o también son demasiado fuertes para vosotros?

OMAR MIRA A DANI.
DANI ME MIRA A MÍ.
YO MIRO A OMAR.
ELLOS DOS SE MIRAN.



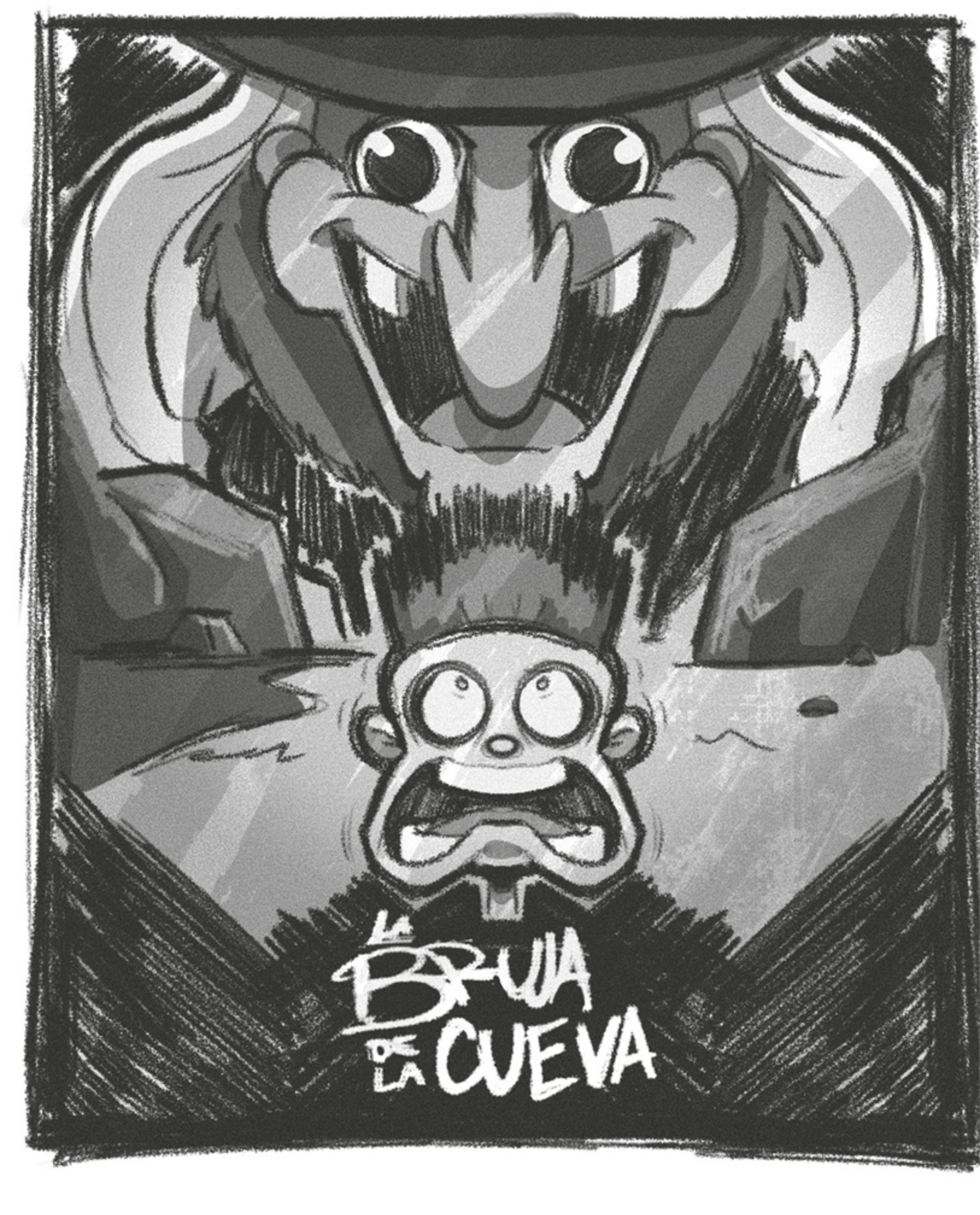
Estoy a punto de ganar la batalla en **3, 2, 1...**

—¡ESTÁ BIEN!

—dice Dani—. Supongo que la batería de la tele aguantará.

En fin...

Escojo una peli PERFECTA para la ocasión. Se llama **LA BRUJA DE LA CUEVA**.


LA BRUJA
DE LA CUEVA



Preparamos **PALOMITAS**, metemos **CHUCHES** y helados en dos boles, pillamos también algo de **CHOCOLATE** y nos sentamos en el sofá con **ZUMOS** bien fríos. Para cuando empezamos la película, ya se ha hecho de noche.

Si no habéis visto La bruja de la cueva, os la recomiendo a tope.

NO PODEMOS APARTAR LA VISTA DE LA PANTALLA, EN SERIO.



Es de esas pelis en que siempre tienes la sensación de que algo terrible

está a punto de ocurrir. Te pone los pelos de punta y no paramos de dar botes de los sustos.

(Debemos haber dejado unos cuantos huecos en el sofá de tanto botar)

La peli está a punto de acabar. Es el mejor momento de **TODOS**. Los tres niños llegan a la casa de la bruja de la cueva y el momento no puede ser más emocionante...

Juuusto entonces, mi hermano se levanta del sofá.

NOOOOOOOOOOOOOO.

—**¡¿ADÓNDE VAS, DANI?!** —le pregunto.

—**Na... na... Nada** —tartamudea él—. Es que necesito ir al baño...

¡Va listo si se cree que voy a poner

PAUSA!

(¡Con lo interesante que está!)



Cuando mi hermano dice que va al baño, puede significar dos cosas:

1. QUE VA AL BAÑO.

2. QUE VA AL JARDÍN Y LO UTILIZA COMO BAÑO.

¿Qué creéis que va a hacer ahora?



Va al jardín.

Con el miedo que tiene, seguro que no se atreve a subir solo al segundo piso, donde está el baño.

Dani entra en la cocina y abre la puerta para salir al jardín. Afuera la noche es negra ya, pero hay luna llena, todo está más iluminado de lo que es habitual.

JUSTO CUANDO PARECE QUE HA ENCONTRADO EL LUGAR PERFECTO...

—**¡¡¡¡¡¡AAAAAAAH!!!!!!** —gritamos Omar y yo.

En la peli, la bruja de la cueva atrapa a uno de los tres niños.

¡QUÉ SUSTOOOOOOO!

—¡¡¡¡¡¡AAAAAAAH!!!!!! —grita Dani mientras entra en casa con cara de auténtico **PÁNICO**. Más que la nuestra, que ya es decir. Aunque no es para menos...

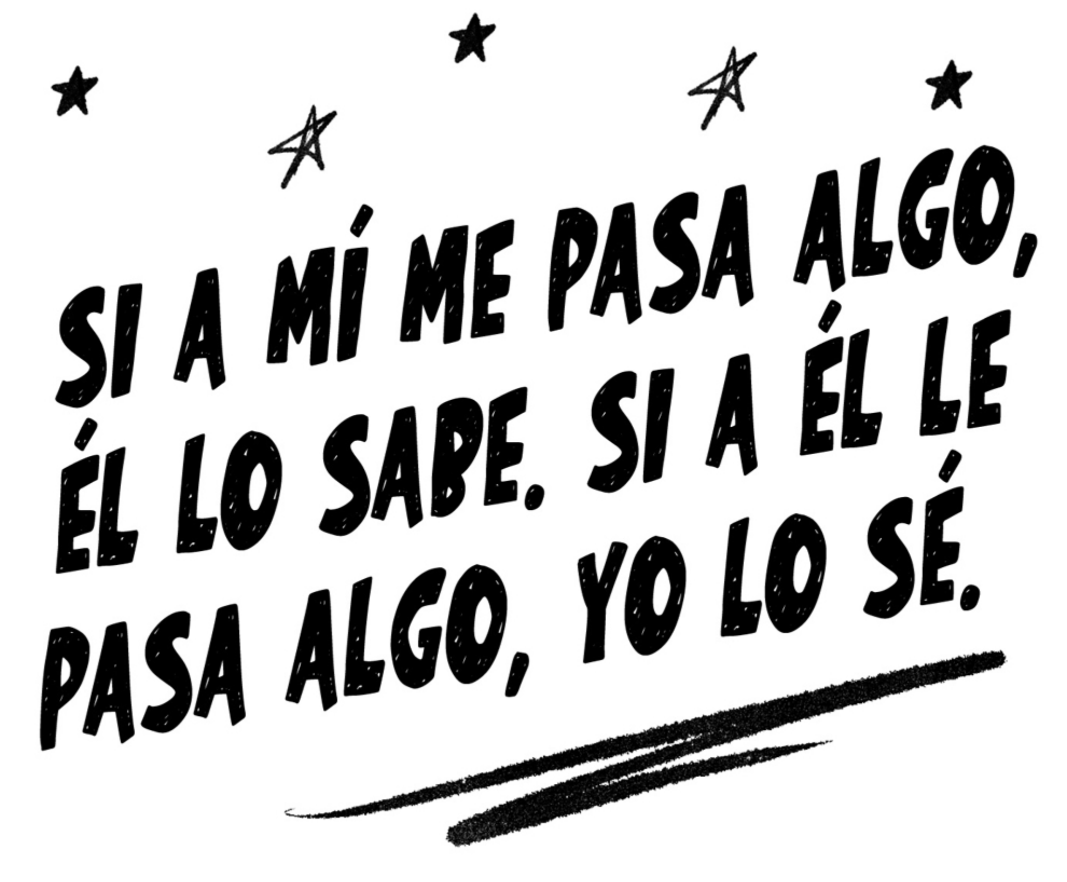
¡HA VISTO UNA SOMBRA TERRORÍFICA EN EL JARDÍN!

:(





Por si lo habías olvidado, mi hermano y yo somos gemelos. Que sí, que no nos parecemos en nada. Pero hay algo que no puedo negar: **tenemos una conexión especial**.



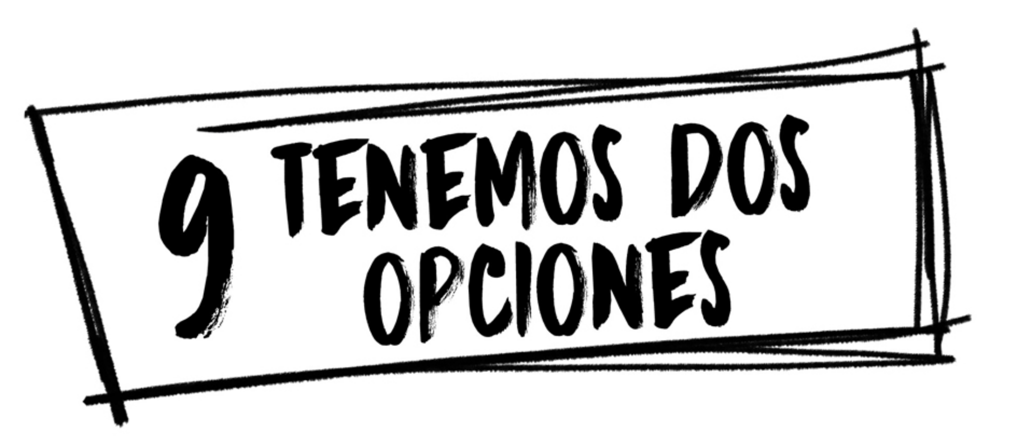
Y ahora a él le ha ocurrido algo, lo he sabido incluso antes de que entrara por la puerta con los pantalones casi por las rodillas y más blanco que la leche. Apago la película y me pongo en pie de un salto.

—¿QUÉ HA PASADO?

—Hay alguien o algo...

¡EN NUESTRO JARDÍN!


PLAYER1



9 TENEMOS DOS OPCIONES

Tenemos dos opciones: correr y escondernos o atacar.

Pero la primera no se nos pasa por la cabeza ni por un segundo, ¿quién huiría en caso de estar enfrentándose a un peligro mortal? Nosotros, no.

ESTE ES EL PLAN:

NO

HAY

PLAN.

Así que cogemos lo primero que encontramos que nos pueda **DEFENDER** y vamos a investigar.

Yo cojo una escoba; Omar, un libro que parece como tres Biblias

juntas; y Dani, una **ESCOBILLA** de baño.

(Quizá tiene alguna utilidad que yo aún no he conseguido entender)



A cada paso que damos notamos cómo el **PELIGRO** es más real, y cuando estamos a punto de llegar a la puerta de la cocina...

—**CORREEEEEEEEEEEEEEEED.**

Salimos **DISPARADOS** hacia el piso de arriba y vamos tan rápido como si compitiéramos en las Olimpiadas.

Vale, sí: **¡AL FINAL HEMOS HUIDO!**

¿Cómo se supone que íbamos a defendernos con una escobilla de baño?

LO IMPORTANTE ES QUE AHORA ESTAMOS A SALVO: nos hemos encerrado en nuestro cuarto.

Dani atranca la puerta con una silla, mientras Omar y yo nos

acercamos sigilosamente hacia la ventana. La mano me **TIEMBLA** cuando aparto ligeramente la cortina para mirar hacia fuera.

(Pero eso de que estoy temblando que quede entre tú y yo)

Y entonces veo la sombra **INMENSA**, justo en el centro del jardín.

¡AAAAAAAAAH!

Omar y yo nos lanzamos al suelo como si alguien acabara de tirar una granada.

—**¡ES VERDAD!** —exclamo—. Hay alguien... o algo... ¡en nuestro jardín!

—¡Yo también lo he visto! —dice Omar. Se nota que está asustado. Yo no.

—**¿Y QUÉ OS PENSABAIS?** —dice Dani, indignado—. ¿Que me lo había inventado?

—**¡POR SUPUESTO QUE NO!** —replico ofendida—. ¿Te crees que estaría tumbada en el suelo de nuestra habitación con una escoba en la mano si no te hubiera creído?

Estamos a punto de discutir, pero Omar tiene claras las

PRIORIDADES:

—No es momento para peleas entre nosotros —dice—. Tenemos que decidir qué vamos a hacer ahora. **¿CREÉIS QUE PUEDE SER LA BRUJA?**



La idea nos pone los pelos de punta a todos. Si la de ahí era la bruja, estamos en **MÁS PELIGRO** de lo que pensaba.

Nos quedamos en silencio unos segundos.

(...)

No sé si son imaginaciones mías, pero me parece escuchar **EL AULLIDO DE UN LOBO A LO LEJOS**. El sonido me pone los pelos de punta.

—Creo que deberíamos quedarnos encerrados aquí dentro hasta que salga el sol —dice mi hermano.

Le diría que no por el simple hecho de llevarle la contraria, pero no me parece mala idea...

Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu Auuu

—Bueeeeeeno, si eso es lo que quieres... —digo, esperando que me diga que sí, que eso es lo que quiere.

—Sí. Dormiremos aquí y cuando se haga de día bajaremos, recogeremos, sacaremos a pasear a Timba...

TIMBA...

¿Timba?

OH, OH...

¡¡¡TIIIIIIIMBAAAAAAAAAAAAA!!!

Intentamos llamarlo en susurros, pero no hay respuesta. Ni sus ladridos, ni sus pasos, ni sus jadeos. Lo normal es que en este momento estuviera fuera arañando la puerta de la habitación para poder estar con nosotros. Pero no lo está haciendo.

TENEMOS MUCHO MIEDO DE SALIR DEL CUARTO, pero aún nos da más miedo perder a Timba.



ESTÁ DECIDIDO:



Nos ponemos de pie, abrimos la puerta… y





De repente, se me ilumina la bombilla. O sea, no es que haya encendido ninguna luz, es que he pensado algo..., algo que puede cambiarlo **TODO**.

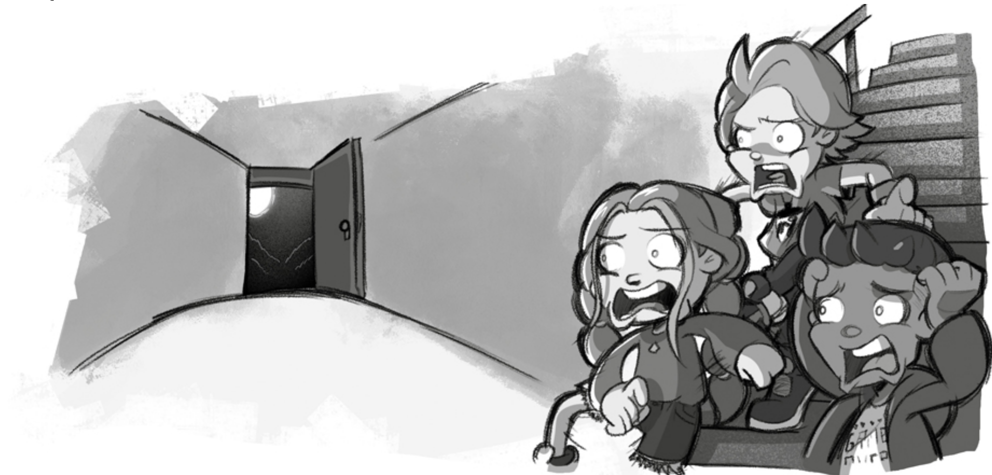
—Supongo que habrás cerrado la puerta después de salir al jardín, **¿NO?** —pregunto, deseando que por favor por favor no haya sido tan despistado.

—Yo... Yo... he salido corriendo, no estoy seguro —balbucea Dani.

PUES YA LA TENEMOS LIADA.

TIMBAAAAAAAAAAAAAAA.

Bajamos las escaleras saltando los escalones de cuatro en cuatro. Entramos en la cocina y vemos que la puerta que da al jardín está más abierta que el Arco del Triunfo.



Si en algún momento he dicho que mi hermano a veces pensaba, que quede claro:



—¡ERA LA ÚNICA REGLA IMPORTANTE que teníamos que seguir! —le reprocho.

—Te equivocas, Mery —me contesta muy serio—. Había otra regla aún más importante, pero tiene toda la pinta de que estamos a punto de saltárnosla...





Hay que hacerlo.

No hay otra.
Está claro:

¡TIMBA ESTÁ EN PELIGRO!

No es solo que Timba se haya escapado, ¡sino que si la bruja lo encuentra va a cocinarlo!

¡ES TERRIBLE!



Nos montamos en las bicis temblando de miedo, pero hay que ser valientes. Ahora en serio.

Miro a Omar y a Dani y los dos ponen cara de **TERROR**. Se parece bastante a la que ponían los niños de la peli de La bruja de la cueva.

Vale, con estos dos así no podremos enfrentarnos a nada.

NECESITO DARLES ÁNIMOS CON UN BUEN DISCURSO.

(Y ya de paso animarme yo un poco, aunque esto también va a quedar entre nosotros)

—Nos enfrentamos a un enemigo muy peligroso —empiezo—. En esta peli no hay solo un malvado... ¡HAY DOS! Todo apunta a que el miserable Rascapiojos se ha aliado con la bruja Comeperros para hacerse con Timba...



—¡¡¡NOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO!!!

—gritan los dos a la vez.



Entonces Dani le coloca una mano en el hombro a Omar.

—Timba no es tu perro —le dice—. Todo esto es responsabilidad de Mery y mía. Entendemos perfectamente que quieras quedarte en casa.

—**¡VOY CON VOSOTROS!** —grita Omar con una voz rara.



El pobre intenta decirlo con entusiasmo, pero traga saliva con dificultad.

Está asustado. Y eso significa que también es muy **VALIENTE**..., porque hacer una cosa sin miedo no es tan valiente como hacerla cuando lo tienes.

De una cosa estamos seguros:

OMAR ES UN GRAN AMIGO.

Y paro ya porque se me está a punto de caer la lagrimita y no tenemos tiempo para emocionarnos. Debemos darnos prisa y llegar cuanto antes a la

CASA DE LA BRUJA.





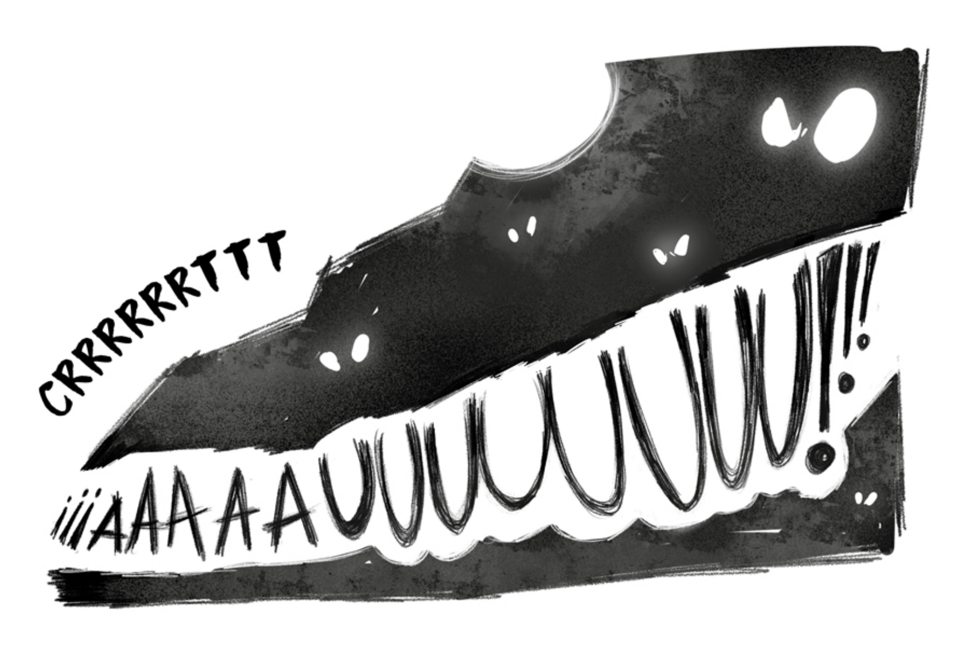
Nos adentramos hacia el bosque **MÁS ASUSTADOS QUE UN RATÓN ACORRALADO POR UN GATO**, pero pedaleamos con decisión.

(Ahora no hace falta que quede entre nosotros, creo que tú también estarías megaasustado)

Al cabo de un rato, cuando reconocemos el camino que lleva a la **CASA DE LA BRUJA**, apagamos los faros y avanzamos los últimos metros empujando las bicicletas para no hacer ruido...

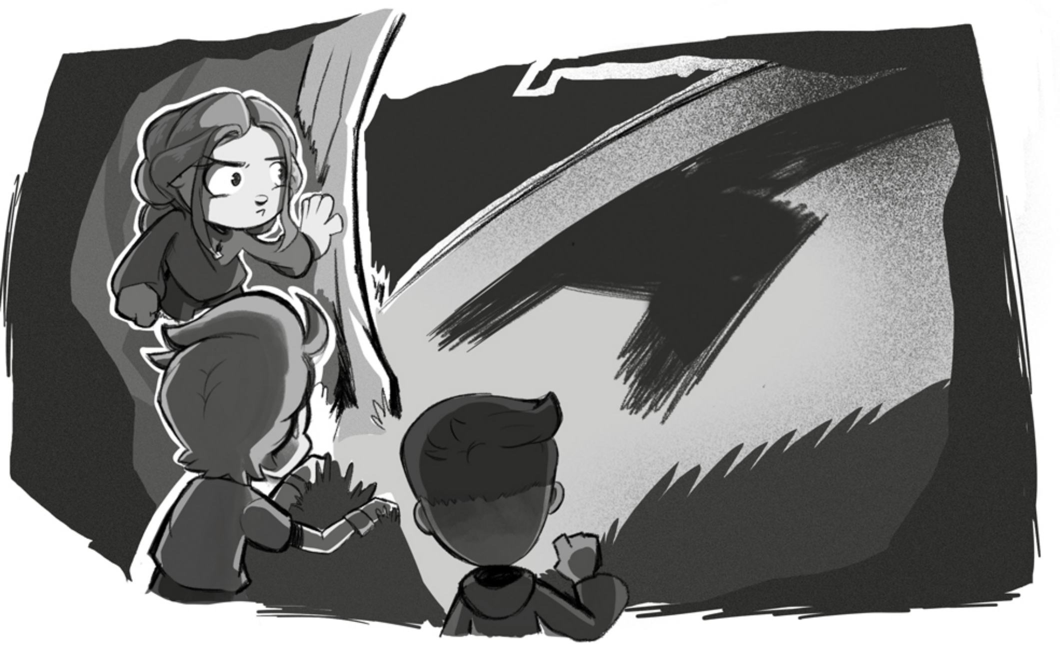
ÑIC-ÑOC

Un **SINIESTRO AULLIDO** nos da la bienvenida a la casa de la bruja Comeperros.



Dejamos las bicicletas detrás de unos arbustos y nos escondemos entre la maleza para espiar la casa. Nos quedamos más **HELADOS** que Olaf en el castillo de Elsa.

No podemos creer lo que ven nuestros ojos: **ES LA MISMA FIGURA QUE LA QUE HABÍA EN NUESTRO JARDÍN**.



—Vamos —dice Dani.

Por una vez en la vida mi hermano es más valiente que yo. **MI CORAZÓN LATE TAN FUERTE QUE PARECE A PUNTO DE ESTALLAR**, pero cuando veo a Dani salir de nuestro escondite y avanzar hacia la casa de la bruja no puedo quedarme atrás. Sigo sus pasos y me pongo a su lado. Omar nos sigue. Estamos preparados para pasar a la acción.

(O para correr, o para lo que sea)

Avanzamos hacia la sombra cautelosamente. Cuando estamos a unos pocos metros, esa figura gigantesca **AÚLLA CON FUERZA**, levantando su hocico lobuno hacia la luna.

Nos quedamos quietos.

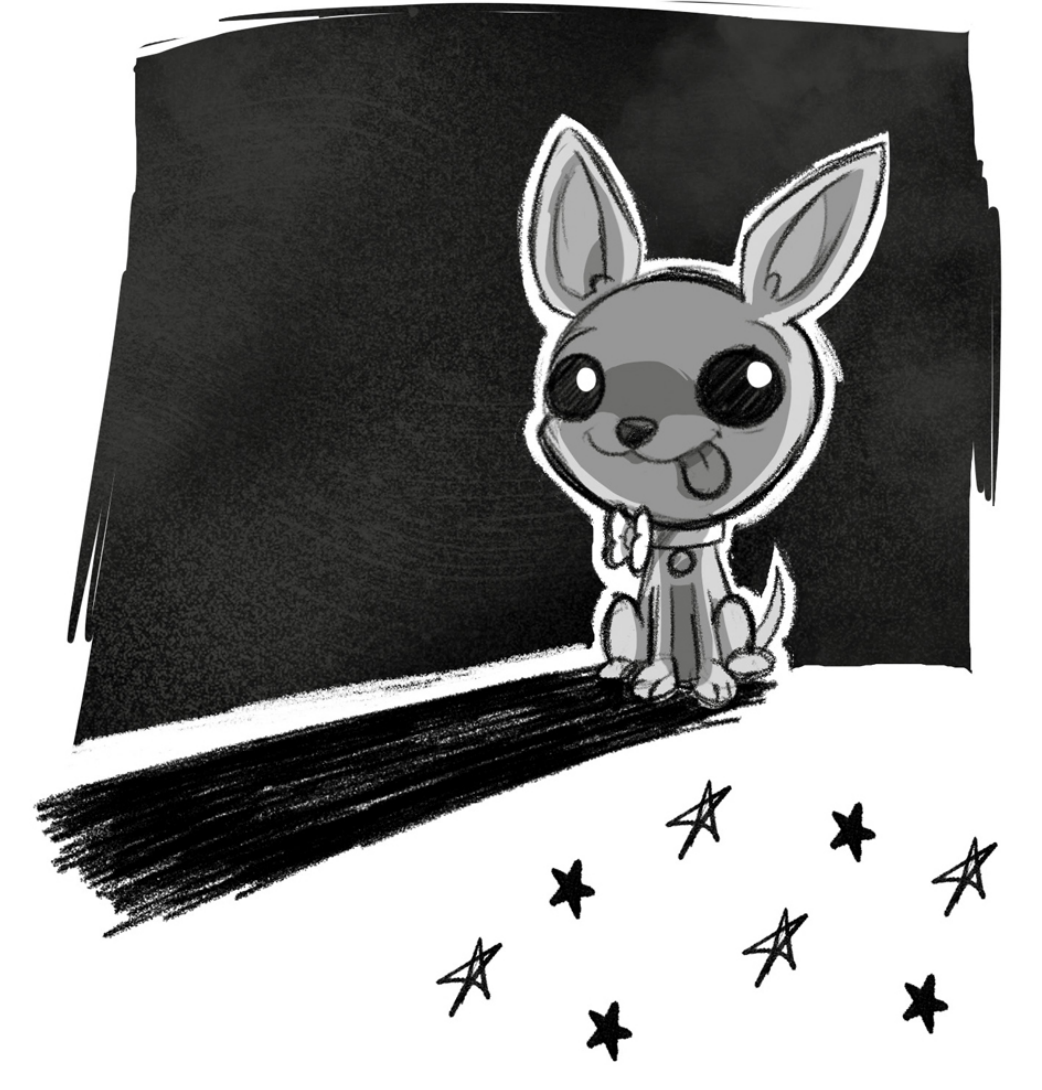
EL TERROR NO NOS DEJA AVANZAR

Le digo a mis piernas que se muevan, pero ahí están, bien cómodas entre la hierba.



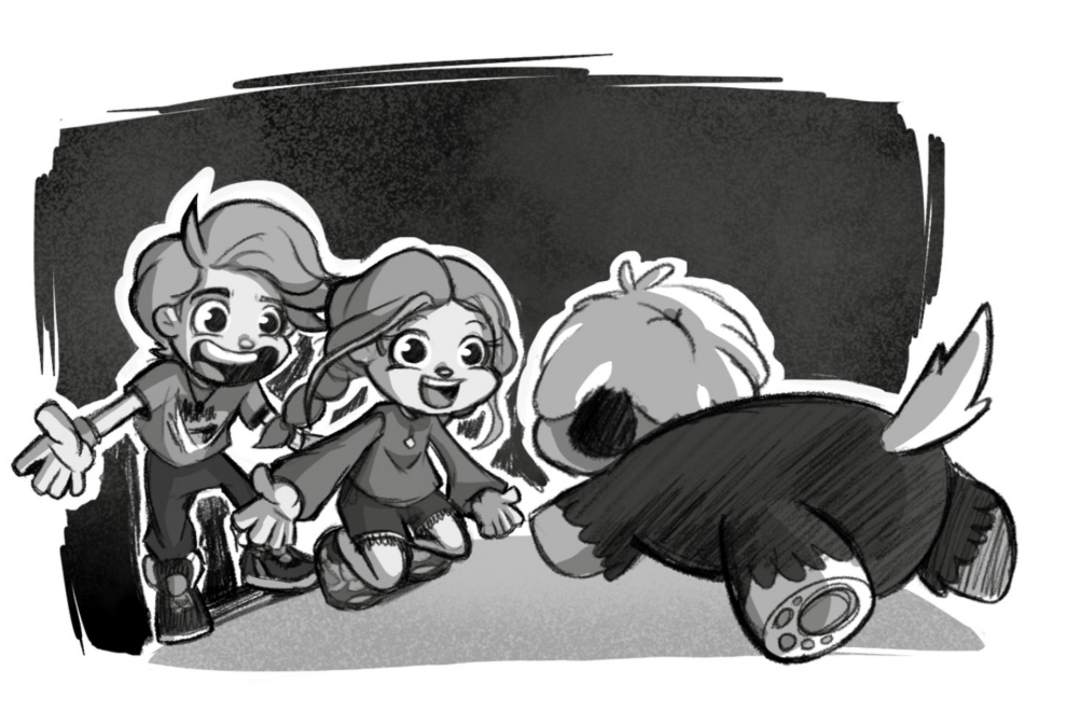
Pero entonces, al fijarnos con más atención, vemos la figura que proyecta la sombra. No es un lobo, ni un monstruo, ni una bestia terrible...

¡ES UN CHIHUAHUA!



Entonces otro animal aparece de dentro de la casa y corre hacia nosotros. Omar da dos pasos hacia atrás un poco asustado, porque no sabe qué es..., pero Dani y yo lo reconocemos al instante:

¡TIMBA!



Estamos **EMOCIONADÍSIMOS**, no me salen las palabras.

—¡Timba, estás bien! ¡Qué susto nos has dado! —exclama Dani.

Cuando levanto la mirada, me doy cuenta de que hay un **MONTÓN DE PERROS** a nuestro alrededor.

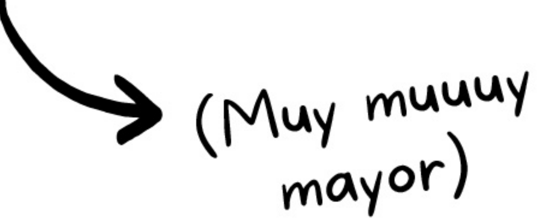
Algunos de ellos me suenan. Hemos vistos sus fotos en carteles colgados por las calles de Tragalobos. Me fijo en el chihuahua. Se llama Pink y es una perra **MUY MONA**.

Es tan **PEQUEÑITA** y **ADORABLE** que ahora no entiendo cómo hemos podido tenerle miedo. Digo, mi hermano, porque yo en realidad estaba muy tranquila... Bueno, vale, está claro que las sombras nos han jugado una mala pasada.



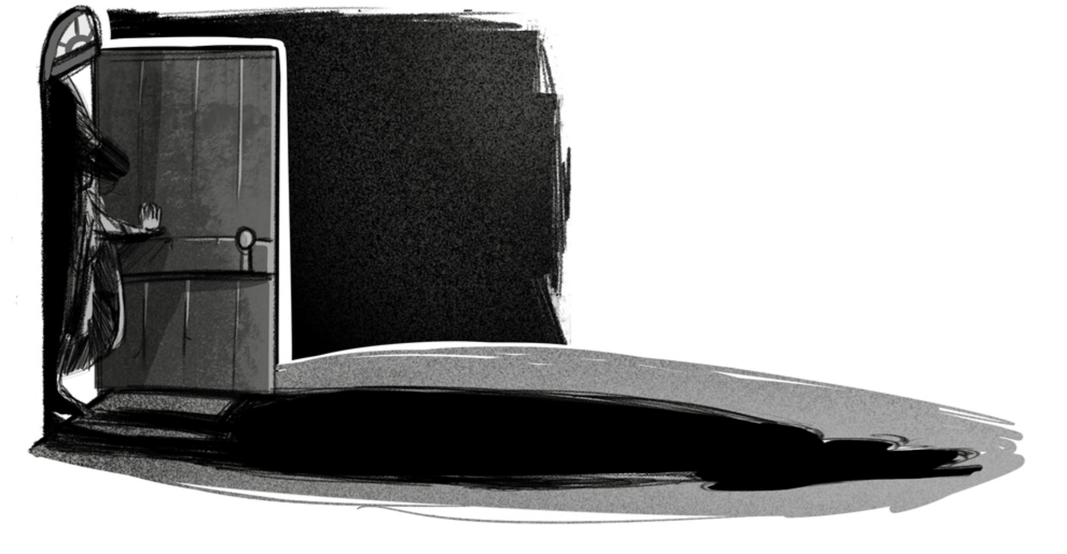
Por primera vez en lo que va de noche, estamos **TRANQUILOS**.

Pero tampoco podía durar mucho rato, porque de repente... la puerta de la casa se abre y la voz de una señora mayor resuena en la noche.



—¿QUIÉN ANDA POR AHÍÍÍÍÍÍ?

No hay duda. **ES LA BRUJA.**





Te podría decir que nuestra reacción al ver a LA BRUJA es de ***HÉROES*** total: nos alzamos, le plantamos cara y le decimos que **NO TIENE ESCAPATORIA**.

Pero te estaría mintiendo. Y entre nosotros no hay secretos.

ASÍ QUE TE VOY A CONTAR LA VERDAD:



Si no hemos salido corriendo por patas es porque nuestro cuerpo no ha reaccionado. **¡¡¡ESTAMOS MUERTOS DE MIEDO!!!**

(Lo digo gritando pero bajito, para que nadie, aparte de ti, se entere)


EXPECTATIVA



Después de los segundos más **LAAAAAARGOS** de mi vida, por fin nos salen las palabras. Aunque tampoco estoy muy orgullosa que digamos.

—Si me quieres freír, ¡que sea rápido! —suplica Dani.

—Si me metes en el horno, que sea con galletas, ¡por favor! **QUIERO UNA MUERTE DULCE** —digo yo.

—A mí, si directamente puedes no cocinarme, lo agradecería. —Omar es el más listo de todos.

—¿Cocinaros? Pero ¿qué tonterías decís? —pregunta la anciana—. Y

no deberíais estar fuera de casa a estas horas de la noche. ¿QUÉ HACÉIS AQUÍ?

LA VOZ SUENA PREOCUPADA.

(Sinceramente preocupada)

LA VOZ SUENA PREOCUPADA.

Y empiezo a plantearme que quizá no sea una bruja, sino una anciana normal y corriente. De hecho, ahora que la miro con más atención parece como una abuelita de peli, de esas que COMEN COSAS BLANDAS Y TE APLASTAN CUANDO TE ACHUCHAN.



Vale, **ESTA SEÑORA NO DA MIEDO**. Lo que da es unas ganas de **ABRAZARLA** que estoy a punto de hacerlo.

—Nuestro perro se ha escapado de casa y lo hemos seguido hasta aquí... —explica Dani poniéndose en pie.

—A todo esto... —digo yo, que me acabo de dar cuenta de que estamos rodeados de perritos—. **¿POR QUÉ TIENES TANTOS PERROS?**

—**POBRECITOS** —contesta la abuela—. Sus amos los han abandonado y yo los acojo aquí en mi casa. Ahora veréis...

La mujer entra en su casa y, al cabo de unos instantes, vuelve a salir con un cubo lleno de comida. Al olerlo, los perros se vuelven **LOCOS DE ALEGRÍA** y rodean a la anciana.



—Preparo unas **CHUCHERÍAS** para perros RIQUÍÍÍÍÍÍSIMAS y por eso me adoran tanto —explica la anciana, mientras va repartiendo la comida entre todos los perros—. Tranquiiilos, hay para todos...

Ahora **todo encaja**. Al parecer, ha habido...



Y hay que explicárselo a esta buena señora.

AHORA.

—Estos perros no han sido abandonados —empiezo a explicar—. Sus amos han colgado carteles por todo Tragalobos y los están buscando desesperadamente…



La noticia cae como un jarrón de agua fría sobre la anciana.



—exclama con tristeza—. Mañana mismo los devolveré a sus hogares...

—Pensábamos que usted y su amigo Eduardo Rascapiojos los estaban secuestrando... —confiesa mi hermano.

—EDUARDO RASCAPIOJOS, ¡¿MI AMIGO?!

—exclama indignada la anciana—. Ese hombre tiene el corazón negro y podrido por la avaricia. **¡Yo nunca sería amiga de alguien así!**

No podríamos estar más de acuerdo con ella. Pensar en Rascapiojos la ha puesto furiosa, pero en realidad está muy triste.



—Nosotros vendremos a visitarte a menudo —intervengo yo—. Y seguro que tooodos estos perritos querrán venir a verte también.

—CLARO, ¡CON LO RICAS QUE ESTÁN LAS CHUCHES!

—dice Dani, y todos reímos.

—Me parece muy bien —nos dice ella—. Por cierto, me llamo **RAMONA**. Me alegro mucho de haberos conocido, pero ahora debéis volver a casa con vuestro perro. Unos chicos tan jóvenes no deberían andar solos por Tragalobos **en plena noche**...

Prometemos venir a visitarla a menudo y nos despedimos allí mismo.



Ahora nos enfrentamos a una **AMENAZA** mucho más terrible...

¡TENEMOS QUE LIMPIAR LA CASA ANTES DE QUE LLEGUEN NUESTROS PADRES!

!!!

12 ¡QUE NO SE ENTEREN NUESTROS PADRES!



Cuando suena el teléfono, ya es de día. La noche anterior estábamos **taaaaaan agotados** que nos quedamos dormidos antes de ponernos a limpiar. Voy a por el teléfono y miro quién nos ha despertado mientras dormíamos tan plácidamen... **OH, OH.**

—¡ACTIVAMOS PLAN DE EMERGENCIA!

Vale, estamos listos.
Sonreímos.
Descolgamos.

—HOOOOOOLAAA, MAMÁÁÁÁÁÁ.

—¿TODO BIEN? —pregunta ella con suspicacia.

—Muy bien —responde Dani con una sonrisa digna de un anuncio de pasta de dientes.

—¿HABÉIS CUMPLIDO LOS DIEZ MANDAMIENTOS? —pregunta nuestro padre.



—A RAJATABLA —contesto yo—. Y la casa está impecable. Está tan

limpia que se puede comer en el suelo...

Que esté limpia **NO ES EXACTAMENTE VERDAD**, pero está claro que se puede comer en el suelo. Timba se está pegando un homenaje con los restos de pizza que sobraron de ayer.



—Por cierto, nos hemos enterado de que han encontrado a los perros desaparecidos.

¡QUÉ ALIVIO!

—Al parecer los había adoptado una señora creyendo que estaban abandonados.

Fingimos sorprendernos y alegrarnos a partes iguales. **Creo que cuela.** No podemos decir nada porque se supone que no sabemos nada de lo ocurrido (como no hemos salido de casa en toda la noche...).

(Si te chivas, nos chivamos nosotros de ti, ¡que tú estabas con nosotros!)

—Bien, chicos, estaremos de vuelta en veinte minutos —anuncia nuestro padre de repente.

—¡QUÉ BIEN! ¡Os hemos echado de menos! —exclamamos, y acto seguido colgamos.



Me temo que tengo que dejarte a ti también. O limpiamos este **DESASTRE** antes de que lleguen nuestros padres, o entonces sí que no podremos volver a vernos, porque nos castigarán de por vida.

Tú no te vayas muy lejos, **¡QUE PRONTO VENIMOS A BUSCARTE PARA UNA NUEVA AVENTURA!**



¿Y tú, qué harías si te quedaras 24 horas sin padres?

Stranger Kids, la nueva serie de Isaac Palmiola



¿Qué harías si te quedaras 24 horas sin padres?

Yo lo tengo claro… ¡TODO LO QUE NO nos dejan hacer HACER cuando están ELLOS! Es decir:

- Montar una FIESTA con mi hermano y mi mejor amigo. --> ¡Va a ser épica!

- Comer pizzas, chuches y palomitas a montones. --> ¡Y encima del sofá!

- Ver juntos pelis de TERROR. --> ¡Aunque dan más miedo mis padres

enfadados!

Es un plan perfecto pero Timba, nuestro perro, ha desaparecido. No sabemos dónde ha ido, y dicen que en Tragalobos hay una bruja que se queda a los perros… ¿Será verdad y Timba está en peligro?

Hay que encontrarlo antes de que sea demasiado tarde, ¡y antes de que vuelvan mis padres y me castiguen para siempre!

Isaac Palmiola (1979) vive y escribe en Barcelona. Filólogo de formación y escritor de vocación, ha trabajado para la televisión y el cine. Actualmente alterna su faceta de novelista con las clases que imparte en la Escuela de escritura del Ateneu barcelonés. La colección juvenil «Secret Academy» fue un éxito de ventas y encantó a los libreros.



Primera edición: junio de 2023

Diseño de portada: Penguin Random House Grupo Editorial / Ariadna Oliver Belmonte
Ilustración de portada: © Camilo Coreas

ISBN: 978-84-19357-81-6

Compuesto en: M.I. Maquetación, S.L.

Facebook: PenguinEbooks
Facebook: somosinfinitos
Twitter: @somosinfinitos
Instagram: @somosinfinitoslibros
Youtube: penguinlibros
Spotify: penguinlibros

«**Para viajar lejos no hay mejor nave que un libro**».

EMILY DICKINSON

Gracias por tu lectura de este libro.

En **penguinlibros.club** encontrarás las mejores recomendaciones de lectura.

Únete a nuestra comunidad y viaja con nosotros.



penguinlibros.club





Índice